



MATAMBA JOAQUIM

Data Nasc.: 21.08.1982 | **Altura:** 1.93 | **Olhos:** Castanhos | **Cabelo:** preto

Idiomas: Inglês, Francês e Espanhol | **Carta de Condução:** Sim

FORMAÇÃO

2008 Workshop Net Cast Com Griot Associação Cultural

2002/07 Formação em Representação no Instituto de Formação Artística - Angola

CINEMA

2021 "Fado Menor", Realização Salvador Alejandro Gutierrez, personagem João

2022 "Banzo", Realização Margarida Cardoso, personagem Maianço

2021 "Evadidos", Realização Bruno Gascon, personagem Ismael

2021 "Um Filme em Forma de Assim", Realização João Botelho, personagem Homem Negro

2019 "Vermelho Monet", Realização Hélder Gomes, personagem Laurent

2019 "Noite em Claro", Realização Felipe Bragança

2019 "Um Animal Amarelo", Realização Felipe Bragança, personagem Cesarino Boavida

2017 "A Ilha dos Cães", Realização Jorge Antonio, personagem Preso Tomé

2016 "Comboio de Sal e Açúcar", Realização Licínio Azevedo, personagem Taiar

2016 "A Pedra", Realização Ana Lúcia Carvalho, personagem Enfermeiro

2016 "Stefan Zweig: Adeus, Europa", Realização Maria Schrader

2015 "Capitão Falcão", Realização João Leitão, personagem Capitão Preto

TELEVISÃO

2021 "Os Vivos, o Morto e o Peixe Frito", RTP, produção Ukbar, personagem Quim

2019 "Bad & Breakfast", RTP, produção Comicalate, personagem Professor

2019 "Valor da Vida", TVI, produção Plural, personagem Danilo

2016/17 "Amor Maior", SIC, produção SP Televisão, personagem Timóteo Neto

2010 "Voo Directo", RTP, produção SP Televisão,

Sofia Rosendo - Agenciamento de Actores

Rua dos Pinheiros, n.º 1 2 6 2 9 D 2 8 2 0 – 5 6 7, Herdade da Aroeira, Charneca de Caparica, Almada
Contribuinte n.º 5 1 3 7 2 7 2 2 1 sofiar@sraactor.com 00 351 965 154 544



TEATRO

- 2021** “Trópicos Mecânicos”, Encenação Felipe Bragança, Teatro Lisnave e Mala Posta
- 2020** “Romeu e Julieta”, Encenação John Romão, Colectivo 84
- 2019** “Que Ainda Alguém nos Invente”, Encenação Paula Diogo, Teatro Griot
- 2017** “Os Negros”, Encenação Rogério de Carvalho, Teatro São Luiz
- 2016** “Moçambique”, encenação Jorge Andrade, Mala Voadora
- 2016** “O Lugar por Onde a Vaca Passou”, Encenação João Fiadeiro, Teatro Griot
- 2016** “Ruínas”, Encenação António Pires, Teatro do Bairro
- 2014** “As Confissões Verdadeiras de Um Terrorista Albino”, Encenação Rogério de Carvalho, Teatro do Bairro
- 2014** “A Geração da Utopia”, Encenação Guilherme Mendonça, Teatro Griot
- 2013** “A Raça Forte”, Encenação Nuno M. Cardoso, Teatro Griot
- 2012** “Faz Escuro nos Olhos”, Encenação Rogério de Carvalho, Teatro Griot
- 2010** “O Corcunda e a Cigana”, Encenação Zia Soares
- 2008** “O Desportivo da Sucata”, Encenação Teresa Sobral
- 2006** “The Misanthrope”, Encenação Norberto Natan’yadi

PRÉMIOS

- 2018** Nomeação – CinEuphoria – Melhor Actor no Filme “Comboio de Sal e Açúcar”
- 2018** Vencedor – CinEuphoria – Melhor elenco no Filme “Capitão Falcão”
- 2016** Vencedor – Prémios Actores de Cinema da Fundação GDA – Novo Talento no Filme “Comboio de Sal e Açúcar”